





POINT DE VUE ASCENDANT, TRAVAIL IN SITU **DANIEL BUREN**

visite
lundi 17 janvier 2022

Le CAUE de Côte-d'Or et Interface

vous invitent à une visite de l'exposition, commentée par Frédéric Buisson, commissaire

Jardin de la Banque de France - rue des Godrans - Dijon arrêt de tram Godrans Les Halles

le lundi 17 janvier 2022 à 12 h 30.

Après une 1^{ère} édition en 2019, Interface investit à nouveau le jardin de la Banque de France pour l'implantation d'une œuvre *in situ* de Daniel Buren.

Le projet de Daniel Buren suit la focale du regard du spectateur depuis l'unique point de vue médian de la rue des Godrans. Ce « cône de vision » détermine la forme du long plancher évasé installé sur le gazon, courant dans la profondeur du parc avant de se redresser abruptement au milieu du jardin selon la même inclinaison que celle du toit de l'hôtel particulier du XVII^e siècle. Le motif reproduit sur la structure est inspiré de la garniture typiquement bourguignonne du toit en tuiles vernissées. Il se combine avec le vocabulaire de Daniel Buren fait de bandes alternées et d'aplats de couleurs, créant un accord nouveau.

En écho à cette œuvre, la visite sera complétée par la présentation de l'œuvre de Daniel Buren : *BJRV in situ sur plateau* au musée des Beaux-Arts.

Inscription impérative auprès du CAUE 21 par mail info@caue21.fr (lieu de rendez-vous confirmé à l'inscription). La présentation d'un pass sanitaire sera exigée.



21
Côte-d'Or
c|a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement