

A photograph of a wooden floor with a prominent grain pattern. A thick black horizontal line runs across the middle of the image. Two black vertical lines are also present: one on the right side extending from the top edge, and another on the right side extending from the bottom edge. The word "AND" is printed in a bold, black, sans-serif font, oriented vertically (rotated 90 degrees counter-clockwise) in the center of the image.

**AND**

# PETER DOWNSBROUGH - INTERFACE

visite

mardi 23 octobre 2018



**Le CAUE de Côte-d'Or**

**vous invite à une visite de l'exposition *PETER DOWNSBROUGH***

**à interface**

**12 rue Chancelier de l'Hospital - Dijon** - bus Divia L6 ou B11, arrêt Cité Dampierre

**le mardi 23 octobre 2018 à 12 h 30 ou 18 h 30.**

Après avoir stoppé ses études d'architecture, Peter Downsborough se lance dans un processus artistique centré sur les questions de «position» et de «déplacement» des objets et des personnes dans un espace, tel que l'espace d'exposition, l'architecture industrielle, le livre, ou même l'échelle de la ville. L'artiste s'exprime au travers du langage, de la photographie, de l'œuvre graphique, de la vidéo, des installations et de la sculpture.

Figure majeure de l'art contemporain, Peter Downsborough opère depuis le début des années 1970 dans le sillage du minimalisme, au croisement de l'art conceptuel et de l'art concret. Il nous invite à un autre mode de déplacement du regard, un autre déroulement de la lecture du lieu, du contexte, de l'œuvre.

Inscription impérative au 0380300238.

visite organisée par le

**21**  
**Côte-d'Or**  
**caue**  
Conseil d'architecture, d'urbanisme  
et de l'environnement

1 rue de Soissons  
21000 Dijon  
Tél. : 03 80 30 02 38  
info@caue21.fr

**www.caue21.fr**  
ASSOCIATION LOI 1977 SUR L'ARCHITECTURE